



대구근대역사관 체험교실

전통 바느질 수강생 모집

대구근대역사관은 우리네 일상과 함께 했던 전통 바느질을 통해
우리 문화의 우수성을 느낄 수 있는 기회를 제공하기 위해
전통 바느질 체험 강좌를 마련하였습니다.
우리 전통 문화에 관심 있으신 분들의 많은 참여 부탁드립니다.

• **교육기간** | 2018. 10. 4.(목) ~ 12. 20.(목) 매주 목요일 10:00 ~ 12:00 (총 12회)

• **대 상** | 대구 · 경북 거주 20세 이상 남녀 35명(선착순 모집)

• **수 강 료** | 무료(단, 재료비 12만원(7개 작품 제작비) - 작품 완성 후 개인 소장)

• **교육장소** | 대구근대역사관 2층 문화강좌실

• **교육강사** | 정윤숙 · 노동부지정 기능 전승자 선정 심사위원
· 전국기능경기대회 침선공예직종 심사장

• **교육프로그램(안)** | 뒷면 참조

• **신청기간** | 2018. 9. 4.(화) ~ 9. 18.(화) 09:00~17:00

• **신청방법** | 인터넷 신청 (대구광역시 통합예약시스템
yeyak.daegu.go.kr > 교육/강좌 > 대구근대역사관 > 예약하기)

• **교육생 발표** | 2018. 9. 19.(수) 11:00
(대구근대역사관 홈페이지 > 공지사항에서 확인)

• **문 의** | 대구근대역사관 ☎ 606-6434



교육프로그램(안)

주제 | 돌쟁이 전통 장신구



일자	교육주제	이미지	내용
10. 4.(목)	실끈 보자기		전통보자기 종류와 용도
10. 11.(목)	실끈 보자기		보자기의 형태에 따른 분류
10. 18.(목)	비단 바늘첩		전통옷감의 종류
10. 25.(목)	비단 바늘첩		규방칠우와 조침문 해서
11. 1.(목)	장수 초롱		초롱의 유래와 기원
11. 8.(목)	장수 초롱		동심결 매듭
11. 15.(목)	돌 띠		돌의 의미와 돌상
11. 22.(목)	돌 띠 주머니		전통주머니의 종류와 용도
11. 29.(목)	돌쟁이 버선		버선(말)의 형태와 종류
12. 6.(목)	돌쟁이 버선		장식 술 만들기
12. 13.(목)	첫 수저집		색동의 의미
12. 20.(목)	첫 수저집 & 미완성작 마무리		오방색의 이해

※ 상기 일정은 역사관 사정으로 변경될 수 있습니다.